

## 





1. 八子掌 bā zì zhǎng palmo a forma del carattere 八bā - 8
Forma del palmo dalle 4 dita lunghe
distese ed allungate, serrate e
giustapposte fra loro, con il pollice
proteso verso l'esterno a 90° rispetto al
dito indice.

2. 羊角掌 yáng jiǎo zhǎng palmo a corno di capra

Forma del palmo dalle ultime tre dita lunghe, mignolo, anulare e medio, curvate a forma di uncino, con il dito indice forte e disteso, con il pollice inarcato piegato all'altezza della seconda nocca.



3.

## 3. 國形掌 yuán xíng zhǎng - palmo a forma circolare

Forma del palmo in cui tutte le dita sono separate, non giustapposte, tenute leggermente incurvate con molta forza, disposte in modo che si crei un arco continuo tra il pollice e l'indice.

4. 瓦面掌 wǎ miàn zhǎng - palmo a piastrella

Forma del palmo dalle 4 dita lunghe serrate, estese e giustapposte, con il pollice piegato e fortemente a contatto col fianco interno del palmo.





5. 引手掌 yīn shǒu zhǎng - palmo della mano che preme Forma del palmo dalle 4 dita lunghe distese, con il dito anulare ed il mignolo fortemente piegati verso il centro del palmo, il pollice è incurvato e proteso verso l'interno, con il polpastrello che guarda il cuore del palmo.

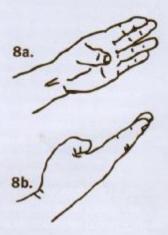
6. 九宫掌 jiǔ gōng zhǎng - palmo dei 9 palazzi Forma del palmo dal pollice e delle 4 dita lunghe distese, separate, non giustapposte, con il cuore del palmo leggermente incurvato.



7. 扣掌 kòu zhǎng - palmo piegato Forma del palmo dalle 4 dita distese e non giustapposte, separate, con il pollice piegato sino alla base del dito mignolo, ed il cuore del palmo fortemente piegato.

8. 牛舌掌 niú shé zhǎng - palmo a lingua di bue Forma del palmo dalle 4 dita lunghe giustapposte e

dalle 4 dita lunghe giustapposte e serrate, il pollice ricurvo, la porzione di palmo tra il pollice e l'indice inarcata.



9. 瓦拉 palmo Forma lungh

9. 瓦楞掌 wǎ léng zhǎng palmo a tegola

Forma del palmo dalle 4 dita lunghe serrate, giustapposte e distese, con il pollice piegato ed incurvato.

10.



10. 龙爪掌 lóng zhǎo zhǎng - palmo ad artiglio di drago Forma del palmo in cui il pollice e le 4 dita lunghe non sono giustapposte, tenute con forza in posizione arcuata, dal mignolo tenuto piegato con forza, con il pollice che si allunga all'esterno, creando un arco tra il pollice e l'indice.

> Per bilbliografia vedi articolo "Le forme della mano: il pugno" Enertao n' 61 - Ottobre 2009